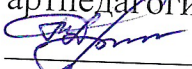


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)

УТВЕРЖДАЮ:
директор Института детства и
артпедагогики ТГПУ
 И. А. Дроздецкая
« 30 » 08 2024 г.

ПЛАН
работы кафедры
музыкального и художественного образования
2024-2025 уч. год

План принят
на заседании кафедры
«30» августа 2024 г.

Зав. кафедрой



/ Романова Н. И./

1. СВЕДЕНИЯ О КАФЕДРЕ

1.1. Перечень учебных дисциплин, закрепленных за кафедрой

Введение в профессию
Методика обучения (образование по профилю)
Композиция
Рисунок
Живопись
Дизайн
Декоративное искусство
Анализ и интерпретация произведений искусства
История визуально-пространственных искусств
Создание художественного образа в композиции
Академический рисунок
Академическая живопись
Дополнительное образование детей: теория и педагогический практикум
Основы проектной и исследовательской деятельности в дополнительном образовании
Теория и история мировой художественной культуры
Основы формальной композиции
Графические техники исполнения рисунка
Современные средства оценивания результатов
Сюжетная композиция
Монтажная композиция
Классическая станковая живопись
Колористика в жанровой живописи
Музыкальное воспитание в театральной студии
Основы культурно-просветительской деятельности
Современная культурная политика
Режиссура и методика ее преподавания
Театральная педагогика
Мастерство актера и методика его преподавания
Театральная педагогика
Мониторинг в социально-культурной среде
Охрана культурного наследия
Практикум по видам искусств (живопись, хоровой класс, классический танец)
Педагогические техники и технологии по видам искусств (рисунок, дирижирование, народно-сценический танец)
Классические и современные практики в искусстве (по видам искусств: композиция, современный танец, основной музыкальный инструмент)
История искусств (по видам)
Педагогика художественного творчества в дополнительном образовании по видам искусств (рисунок, дирижирование, народно-сценический танец)
Преподавание творческих дисциплин в системе дополнительного образования (по видам искусств: живопись, хоровой класс, классический танец)
Современные подходы к педагогической деятельности в дополнительном образовании (по видам искусств: композиция, современный танец, основной музыкальный инструмент)
Компьютерная графика
Теория и история искусств
Практикум по решению профессиональных задач по изобразительному искусству и мировой художественной культуре
Основы научно-исследовательской работы (в области изобразительного искусства и мировой художественной культуры)

Русская академическая художественная школа и технология работы над композиционной формой
Инновационно-творческие методы и технологии преподавания изобразительного искусства
Современные и классические техники и технологии в графическом искусстве
Психологические особенности отражения зрительных образов средствами изобразительного искусства
Современная методология художественной деятельности
Эстетический анализ произведений изобразительного искусства
Научно-исследовательский семинар по изобразительному искусству
Методика музыкального образования
Сольфеджио
Гармония
Анализ музыкальных произведений
Сольное пение
История зарубежной музыки
История отечественной музыки
Музыкально-инструментальное исполнительство
Хоровое дирижирование
Хоровое пение и практическая работа с хором
История музыкального образования
Теория музыкального образования
Музыкальная психология и психология музыкального образования
Вокальное исполнительство
Класс дополнительного музыкального инструмента
Проектирование программ в дополнительном образовании
Вокальный ансамбль
Ансамбль
Особенности русской музыкальной культуры и музыкальный фольклор
Музыкальная грамота
Музыкальная психология
Музыкально-педагогические практикумы
История музыки
Методика преподавания музыки в образовательных организациях разных типов
Класс основного музыкального инструмента
Методика преподавания профессиональных дисциплин
Профессиональное музыкальное образование: история и теория
Управление хором
Современная хоровая музыка
Музыкальное искусство в контексте художественной культуры
Теория и практика вокального исполнительства
Проектирование и реализация образовательных программ в сфере дополнительного образования детей (по видам искусств)
Проблемы современного искусства

Штатное расписание кафедры музыкального и художественного образования на 2024-2025 учебный год

№ п/п	Ф. И. О.	Занимаемая должность	кол-во ставок	штатный / внештат	уч. степень, уч. звание
1	Белаш П.В.	преподаватель		внештатный	
2	Воронина А. С.	старший преподаватель		штатный	
3	Долгих Н. А.	доцент		штатный	канд. пед наук
4	Зоркальцева О. М.	старший преподаватель		внештатный	
5	Коркина О.А.	преподаватель		внештатный	
6	Кравченко С.Н.	профессор		внештатный	профессор
7	Куланачева Т. Г.	преподаватель			
8	Перемитина С. Н.	преподаватель		внештатный	
9	Романова Н. И	зав. кафедрой, доцент		штатный	канд. культурологии, доцент
10	Соснина Е. В.	доцент		штатный	
11	Царев В. Н.	профессор		штатный	профессор

1.2. Сведения о педагогической нагрузке преподавателей:

№	Ф.И.О.	Должность	Часов по карточке учеб. поручений	Дополнительные виды деятельности
1	Белаш П.В.	преподаватель	482,6	
2	Воронина А. С.	ст. преподаватель	832,95	
3	Долгих Н. А.	доцент	1518,25	
4	Зоркальцева О. М.	ст. преподаватель	133,8	
5	Коркина О.А.	преподаватель	350,4	
6	Кравченко С. Н.	профессор	90,05	
7	Куланачева Т. Г.	преподаватель	180,95	
8	Перемитина С. Н.	преподаватель	928,25	
9	Романова Н. И.	доцент	1590,2	
10	Соснина Е. В.	доцент	1541,15	
11	Царев В. Н.	профессор	974,8	
Общая нагрузка			8623,4	

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

2.1. Учебная работа

1. Выполнение учебной нагрузки согласно ее объему по кафедре музыкального и художественного образования и графикам учебного процесса.
2. Совершенствование содержания и организации системы управления качеством образования по направлению подготовки Педагогическое образование
3. Разработка и утверждение тематики (проблематики) курсовых, выпускных квалификационных работ (бакалаврских работ, магистерских диссертаций).
4. Обновление и утверждение тем выпускных квалификационных работ (бакалаврских работ, магистерских диссертаций).
5. Обновление программ вступительных испытаний в магистратуру.
6. Обновление и утверждение программ государственной итоговой аттестации для бакалавриата и магистратуры.
7. Обновление ряда рабочих учебных программ для магистратуры и бакалавриата, согласно требованиям ФГОС ВО 3+, ФГОС ВО 3++.

2.2. Методическая работа

Совершенствование подходов к организации и содержанию самостоятельной работы студентов, в т.ч. с помощью дистанционных технологий (ЭИОС, Moodle).

• Разработка и издание учебно-методического обеспечения учебных дисциплин.

№п/п	ФИО преподавателя	Наименование	Тип издания	Срок издания
1.	Кравченко С. Н.	Методические рекомендации для начинающих педагогов по вокалу	печатный	Октябрь 2024

• Проведение методических семинаров для преподавателей кафедры и института.

№ п/п	Тема семинара	Ф.И.О. ведущего	Дата проведения
1.	Специфика выполнения ВКР на кафедре МиХО	Романова Н. И.	30.09.2024

• Проведение открытых учебных занятий

№ п/п	Учебная дисциплина	Ф.И.О преподавателя	Срок проведения
1	История музыкального образования	Куланачева Т.Г.	В течение учебного года
2	Композиция	Долгих Н. А.	В течение учебного года
3	Теория и практика вокального исполнительства	Кравченко С. Н.	В течение учебного года
4.	Сольное пение	Коркина О. А.	В течение учебного года
5	Сольфеджио	Белаш П. В.	В течение учебного года
6	Композиция	Воронина Е. В.	В течение учебного года
7	История визуально-пространственных искусств	Романова Н. И.	В течение учебного года

8	История зарубежной музыки	Царев В. Н.	В течение учебного года
9	Рисунок	Соснина Е. В.	В течение учебного года
10	Теория и методика преподавания предметной области	Зоркальцева О. М.	В течение учебного года
11	Управление хором	Перемитина С. Н.	В течение учебного года

3. Повышение педагогической и научной квалификации сотрудников: курсы
В течение года по выбору предлагаемых курсов в соответствии с поступающими информационными письмами об их проведении.

3. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА КАФЕДРЫ

3.1. Руководство аспирантами, соискателями
Показатель отсутствует.

3.2. План научно-исследовательской работы кафедры

№ п/п	Содержание работы	Сроки выполнения	Ф.И.О. преподавателей
1.	Индивидуальное участие преподавателей кафедры в научно-исследовательских семинарах и конференциях согласно конкретным научно-исследовательским интересам.	В течение года	Романова Н.И., Царев В. Н., Долгих Н. А., Соснина Е. В., Воронина А. С., Куланачева Т.Г., Зоркальцева О. М.
2.	Организация и проведение научных и методических конференций	В течение года	Романова Н.И., Воронина А. С.
3.	Обновление и утверждение тем курсовых и квалификационных работ студентов	Сентябрь-октябрь 2024	Романова Н. И. Кравченко С.Н.
4.	Утверждение тематики магистерских диссертаций	Октябрь 2024	Романова Н. И., Каюмова Е. А., Царев В. Н.
5.	Отчеты магистрантов о научно-исследовательской деятельности.	январь 2025, июнь 2025	Романова Н.И., Каюмова Е. А., Царев В. Н., Кравченко С.Н.
6.	Осуществление руководства курсовыми работами	В соответствии с рабочим учебным планом	Романова Н. И.
7.	Осуществление руководства ВКР	В течение года	Романова Н. И., Царев В. Н., Каюмова Е. А.
8.	Проведение консультаций по подготовке и защите магистерских диссертаций	В течение года	Романова Н.И., Каюмова Е. А., Царев В. Н.
9.	Публикации в научных изданиях ТГПУ и других образовательных и научно-исследовательских учреждений.	В течение года	Романова Н.И., Каюмова Е. А., Царев В. Н., Долгих Н. А., Соснина Е. В., Воронина А. С., Куланачева Т.Г., Зоркальцева О.М.

3.3. План научных и творческих мероприятий кафедры

№	Вид мероприятия	Место проведения	Дата проведения	Кол-во участников	Ответственные
1	2	3	4	5	6
1.	Мастер-классы по видам искусств	г. Томск, ТГПУ, корпус № 9, другие площадки	В течение года	100	Долгих Н.А., Воронина А. С., Кравченко С.Н., Царев В.Н., Соснина Е. В. Коркина О. А.
2	Организация и проведение внеучебного факультетского мероприятия - Мастер-класс «FluidArt (жидкий акрил)» (гр. 623, 613, 632)	г. Томск, ТГПУ	Октябрь-ноябрь 2024	26	Воронина А.С.
3	Организация и проведение внеучебного факультетского мероприятия - Мастер-класс по нейрографике (гр. 623, 613, 632)	г. Томск, ТГПУ	Январь — май 2025	26	Воронина А.С.
4	Организация и проведение внеурочного факультетского мероприятия — Мастер-класс «Интерьерная картина» (работа с поталью) (гр. 623, 613, 632)	г. Томск, ТГПУ	Ноябрь — декабрь 2024	26	Воронина А.С.
5	Областная выставка СХ России г. Томск	г. Томск, ТОХМ	Декабрь 2024	2	Долгих Н. А., Соснина Е. В.
6	Методическая выставка ДХШ №5	г. Томск, ДХШ № 5	В течение года	1	Долгих Н. А.
7	Подготовка и проведение секции «Педагогические исследования в сфере культуры и искусства» в рамках Всероссийской конференции «Наука и образование»	г. Томск, ТГПУ	Февраль-апрель 2024	35	Романова Н. И.
8	Организация и проведение Регионального конкурса «Святой князь Александр Невский – славное имя России», участие студентов ТГПУ	Томская Епархия РПЦ	28.08-14.09.2024	5	Зоркальцева О.М.
9	Организация и проведение выставки «Мир глазами педагога-художника» в рамках Макариевских образовательных чтений	Томская Епархия РПЦ	26.10.-26.11.2024	16	Зоркальцева О.М.
10	Проведение творческого	Томск, ТГПУ	Октябрь-	70	Романова Н. И.,

	проекта кафедры «Великая победа», посвященного 80-летию Победы нашего народа в Великой отечественной войне, творческим продуктом которого является художественная выставка и концерт		январь 2024		Долгих Н.А., Соснина Е.В., Воронина А. С., Коркина О. А., Перемитина С. Н.
11	Подготовка и проведение художественной выставки, посвященной 80-летию Великой Победы в Великой отечественной войне, г. Томск.	Томск, ТГПУ	Апрель-май 2025	50	Долгих Н.А., Соснина Е.В., Воронина А. С.
12	Проведение творческого проекта кафедры «Декабристы», посвященного 200-летию декабрьского восстания 1812 года. Творческим продуктом которого является подготовка художественной выставки и концертной программы	Томск, ТГПУ	Февраль-май 2025	70	Романова Н. И., Долгих Н.А., Соснина Е.В. Перемитина С.Н. Воронина А. С., Коркина О. Г. Куланачева Т. Г.
13	Концерт, посвященный 80-летию Великой Победы в Великой отечественной войне	Томск, ТГПУ, корпус № 8	Май 2025	26	Царев В.Н., Коркина О. Г., Перемитина С.Н. Куланачева Т.Г.
14	Новогодний концерт	Томск, ТГПУ, корпус № 8	Декабрь 2024	26	Царев В.Н., Коркина О. Г., Перемитина С.Н.
15	Концерт, посвященный празднику 8 марта «Весенний Моцарт»	Томск, ТГПУ, корпус № 8	Апрель 2025 г	26	Царев В.Н., Коркина О. Г., Перемитина С.Н.
16	Концерт, посвященный Дню Учителя	Томск, ТГПУ, корпус № 8	Октябрь 2024	26	Коркина О. Г., Перемитина С.Н.
17	Подготовка и проведение пленэрной выставки студентов 1032 и 623 групп	Томск, ТГПУ, корпус № 9	Сентябрь-октябрь 2024	20	Соснина Е. В.; Долгих Н. А.
18	Подготовка обучающихся к участию в конкурсе-выставке худ. работ «5-й угол»	Томск, ТГПУ, Северск	Сентябрь – декабрь 2024	25	Соснина Е. В.; Долгих Н. А.
19	Подготовка обучающихся к конкурсам и олимпиадам по сольфеджио	Томск, ТГПУ,	В течение учебного года	3	Белаш П. В.
20	Организация и проведение выставки «Наброски» студентов 1 курса	Томск, ТГПУ, корпус № 9	Апрель 2025	35	Соснина Е. В.,

21	Организация и проведение выставки «Графика» студентов 1-4 курсов	Томск, ТГПУ, корпус № 9	Январь - май 2025	35	Соснина Е. В.,
22	Организация и проведение выставки «Мой педагогический»	Томск, ТГПУ	Апрель – май 2025 г.	15	Соснина Е. В.
23	Разработка и создание каталога лучших работ студентов	Томск, ТГПУ	Октябрь 2024- май 2025	4	Соснина Е. В.
24	Проведение областных курсов повышения квалификации по направлению «Вокальная работа с детскими голосами»	Томск, ГОИУМЦКИ	Октябрь 2024	1	Кравченко С.Н.
25	Работа в жюри Всероссийского конкурса «Поющая Сибирь»	Томск, Департамент культуры Томской области	Декабрь 2024	1	Кравченко С.Н.
26	Организация V Межрегионального детского фестиваля авторской песни «Томская зимовочка»	ДОЛ «Солнечный», с.Калтай, ТГПУ, пр. Комсомольский, 75	Январь- февраль 2024 г.	175	Романова Н. И.

4. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

4.1. Реализация воспитательного потенциала содержания учебных дисциплин

4.2. Другая воспитательная работа:

№	Вид мероприятия	Дата проведения	Ответственные
1.	Участие преподавателей кафедры в воспитательных мероприятиях согласно плану воспитательной работы института	В течение всего года	Все преподаватели
2.	Осуществление кураторства студентов кафедры	В течение всего года	Царев В. Н., Коркина О. А., Соснина Е. В, Долгих Н. А.
3.	Организация и проведение профориентационной работы в Томске и Томской области	В течение всего года	Все преподаватели кафедры
4.	Подготовка и участие студентов в различных мероприятиях апрельского международного педагогического форума	Апрель 2025	Романова Н. И.
5.	Работа Картинной галереи ТГПУ (по плану выставочной деятельности)	В течение учебного года	Долгих Н.Н., Булатова А. А., Соснина Е. В., Воронина А. С.

6.	Организация и проведение внеучебного факультетского мероприятия - экскурсия по основной экспозиции ТОХМ (гр. 613, 623)	Октябрь 2024, Апрель 2025	Романова н.И., Воронина А. С.
7.	Организация и проведение внеучебного новогоднего факультетского мероприятия «Поле Чудес на ФКИ» и «Новогодний творч»	Декабрь 2024	Воронина А. С.

5. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ РАБОТА

5.1. План заседаний кафедры

2024-2025 уч.год		
Месяц	Тематика	Ответственные
август	Начало учебного года, организационные вопросы. Утверждение плана работы кафедры	Романова Н.И.
сентябрь	Утверждение тем курсовых работ	Романова Н.И.
октябрь	Текущие вопросы. Утверждение тем ВКР	Романова Н. И., Долгих Н. А., Царев В. Н., Каюмова Е. А.
ноябрь	Текущие вопросы, результаты предпросмотра	Романова Н.И.
декабрь	Подготовка к зимней сессии. Текущие вопросы	Все преподаватели
январь	Результаты зимней сессии. Утверждение отчетов практик	Все преподаватели
февраль	Текущие вопросы	Романова Н.И.
март	Текущие вопросы	Романова Н.И.
апрель	Текущие вопросы, результаты предпросмотра	Романова Н.И.
май	Предзащиты ВКР	Романова Н. И., Долгих Н. А., Царев В. Н.
июнь	Утверждение отчетов практик	Романова Н.И.
июль	Утверждение отчетов практик. Результаты летней сессии	Все преподаватели

5.2. Деятельность кафедры по развитию школьно-университетского партнерства

6. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАФЕДРЫ ПО РАЗВИТИЮ СОЦИАЛЬНО-ШКОЛЬНО-УНИВЕРСИТЕТСКОГО ПАРТНЕРСТВА (план мероприятий – по согласованию с образовательными организациями)

№ пп	Наименование образовательной организации	ФИО куратора-преподавателя (магистранта, аспиранта)	Формы деятельности кафедры
1	Департамент образования г.Томска, МБОУ ДО ДДТЮ «Кедр» г.Томск Проведение V Открытого городского детского фестиваля авторской песни.	Романова Н. И.	организационная
2	Томский областной художественный музей, Центр музейной педагогики и Научно-исследовательский отдел. Партнерство в различных сферах педагогической, экскурсионной и научной искусствоведческой	Романова Н. И.	Различные виды партнерской деятельности

	деятельности, организации и проведения практик.		
3	Томский областной краеведческий музей им. М. Б. Шатилова, Культурно-образовательный отдел. Партнерство в различных сферах педагогической, экскурсионной и научной деятельности, проведения практик.	Романова Н. И.	Различные виды партнерской деятельности