

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по ОД

М.С. Садиева

«03» июня 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
(ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ)

«Использование цифровых образовательных медиа-инструментов
в проектировании учебного занятия»

Томск 2024

**Разработчики дополнительной профессиональной программы
(программы повышения квалификации):**

Директор Педагогического
технопарка «Кванториум»
им. Б.И. Вершинина.



подпись

О.С. Камнева

ФИО

Согласовано:

Директор НБ им. А.М. Волкова
ТГПУ



подпись

Я.Ю. Остапенко

ФИО

Директор ЦДОРК



подпись

Н.А. Федорова

ФИО

1. Общая характеристика дополнительной профессиональной программы (программы повышения квалификации)

1.1. Цель реализации программы: совершенствование профессиональных компетенций слушателей в области подготовки слушателей к работе с использованием цифровых образовательных медиа-инструментов в проектировании учебного занятия.

1.2. Планируемые результаты обучения:

Планируемые результаты обучения:

Категория слушателей	Педагоги общего образования
Профессиональный стандарт	01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
Трудовая функция	А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение
Трудовое действие	Формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее - ИКТ)
Знать/Уметь	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Виды и приемы современных педагогических технологий (основы работы с цифровыми образовательными медиа-инструментами); - Подходы к разработке цифрового образовательного медиаконтента; - Способы использования цифровых образовательных медиа-инструментов при проектировании учебного занятия. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Владеть ИКТ-компетентностями: предметно-педагогическая ИКТ-компетентность (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности); - Проектировать учебное занятие с использованием цифровых образовательных медиа-инструментов.

Категория слушателей	Педагоги дополнительного образования
Профессиональный стандарт	01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 декабря 2021 г., регистрационный № 66403)
Трудовая функция	А/05.6 Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы.
Трудовое действие	Разработка дополнительных общеобразовательных программ (программ учебных курсов, дисциплин (модулей)) и учебно-методических материалов для их реализации.
Знать/Уметь	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Основные технические средства обучения, включая ИКТ (цифровые образовательные медиа-инструменты), возможности их использования на занятиях и условия выбора в соответствии с целями и направленностью образовательной программы (занятия); <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Планировать образовательный процесс, занятия и (или) циклы занятий, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий с использованием цифровых образовательных медиа-инструментов.

Категория слушателей	Профессорско-преподавательский состав высшего образования: ассистент, преподаватель, старший преподаватель, доцент
-----------------------------	--

Единый квалификационный справочник	Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 23.03.2011 г. № 20237, утвержден Приказом Минздравсоцразвития РФ от 11.01.2011 № 1н).
Должностные обязанности по ЕКС	<p>Ассистент: Организует и планирует методическое и техническое обеспечение учебных занятий.</p> <p>Под руководством профессора, доцента или старшего преподавателя разрабатывает или принимает участие в разработке методических пособий по видам проводимых занятий и учебной работы, организует и планирует методическое и техническое обеспечение учебных занятий.</p> <p>Преподаватель: Под руководством профессора, доцента или старшего преподавателя разрабатывает или принимает участие в разработке методических пособий по видам проводимых занятий и учебной работы, организует и планирует методическое и техническое обеспечение учебных занятий.</p> <p>Старший преподаватель: Комплектует и разрабатывает методическое обеспечение преподаваемых дисциплин или отдельных видов учебных занятий и учебной работы.</p> <p>Доцент: Разрабатывает методическое обеспечение курируемых дисциплин.</p>
Знать	Требования к работе на электронно-цифровых устройствах, в том числе предназначенных для передачи информации.

1.3. Категория слушателей: профессорско-преподавательский состав высшего образования, педагогические работники общего и дополнительного образования.

1.4. Срок освоения программы: 16 часов.

1.5. Форма обучения: очно-заочная, заочная, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения.

1.6. Режим занятий: при очно-заочной форме обучения не более 4 часов в день, включая все виды учебной работы слушателя; при заочной форме обучения не более 2 часов в день, включая все виды учебной работы слушателя.

2. Содержание программы

2.1. Рабочий учебный план

№ п/п	Наименование разделов (модулей)	Всего часов	Виды учебных занятий, учебных работ			Формы и виды контроля
			Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	
1	Подходы к разработке цифрового образовательного медиаконтента	6	2	4		
2	Использование цифровых образовательных медиа-инструментов при проектировании учебного занятия	8	2	6		
3	Итоговая аттестация	2		2		Защита итоговой аттестационной работы
ИТОГО:		16	4	12		

2.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график содержит последовательность видов учебной деятельности, форм аттестации, конкретизирует режим занятий в период обучения. Представлен отдельным документом – Приложение 1.

2.3. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего часов	Виды учебных занятий, учебных работ			Формы и виды контроля
			Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	
1.	Подходы к разработке цифрового образовательного медиаконтента	6	2	4		
1.1.	Моделирование цифрового образовательного медиаконтента	1	1			
1.2.	Техническое задание на разработку цифрового образовательного медиаконтента	5	1	4		
2.	Использование цифровых образовательных медиа-инструментов при проектировании учебного занятия	8	2	6		
2.1.	Педагогический дизайн учебного занятия с использованием цифровых образовательных медиа-инструментов	2	2			
2.2.	Проектирование учебного занятия с использованием цифровых образовательных медиа-инструментов	6		6		
3.	Итоговая аттестация	2		2		Защита итоговой аттестационной работы
ИТОГО:		16	4	12		

2.4. Рабочая учебная программа

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Содержание
1.	Подходы к разработке цифрового образовательного медиаконтента	
1.1.	Моделирование цифрового образовательного медиаконтента	<i>Лекции:</i> Цифровой образовательный медиаконтент. Документы, регламентирующие разработку цифрового образовательного медиаконтента. Элементы цифрового образовательного медиаконтента. Этапы моделирования цифрового образовательного медиаконтента.
1.2.	Техническое задание на разработку цифрового образовательного медиаконтента	<i>Лекции:</i> Понятие технического задания на разработку цифрового образовательного медиаконтента. Процесс составления технического задания на разработку цифрового образовательного медиаконтента. Планирование и подготовка к разработке цифрового образовательного контента в медиастудии.

		<i>Практические занятия:</i> Составление технического задания на разработку цифрового образовательного медиаконтента.
2.	Использование цифровых образовательных медиа-инструментов при проектировании учебного занятия	
2.1.	Педагогический дизайн учебного занятия с использованием цифровых образовательных медиа-инструментов	<i>Лекции:</i> Педагогический дизайн и его основные модели. Цифровые образовательные медиа-инструменты. Педагогический дизайн учебного занятия с использованием цифровых образовательных медиа-инструментов.
2.2.	Проектирование учебного занятия с использованием цифровых образовательных медиа-инструментов	<i>Практические занятия:</i> Разработка проекта учебного занятия с использованием цифровых образовательных медиа-инструментов.

3. Формы аттестации и оценочные материалы

3.1. Форма промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация не предусмотрена.

3.2. Форма итоговой аттестации

Итоговая аттестация проводится в форме защиты итоговой аттестационной работы в виде разработки и описания проекта учебного занятия с использованием цифровых образовательных медиа-инструментов.

Результаты итоговой аттестации оцениваются по двухбалльной системе: «зачтено», «не зачтено».

Критерии оценивания:

<i>Показатели</i>	<i>Количество баллов</i>		
<i>полнота описания проекта учебного занятия с использованием цифровых образовательных медиа-инструментов</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	<i>2</i>
<i>использование трех и более элементов цифрового образовательного медиаконтента в проекте учебного занятия</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	<i>2</i>
<i>соответствие выбора формата цифрового образовательного медиаконтента целям и задачам проектируемого учебного занятия</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	<i>2</i>
<i>актуальность содержания цифрового образовательного медиаконтента</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	<i>2</i>
<i>эстетическая привлекательность разработанного цифрового образовательного медиаконтента</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	<i>2</i>
	<i>не зачтено</i>	<i>зачтено</i>	

0 – показатель не отражен;

1 – недостаточный уровень проявления показателя, присутствует частично;

2 – показатель отражен полностью.

Максимальное количество баллов за разработку и описание проекта учебного занятия с использованием цифровых образовательных медиа-инструментов – 10. Для зачета необходимо получить не менее 5 баллов.

3.3. Оценочные материалы

3.3.1. Оценочные материалы промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация не предусмотрена

3.3.2. Оценочные материалы итоговой аттестации

Задание: Разработайте и опишите проект учебного занятия с использованием цифровых образовательных медиа-инструментов.

Дисциплина	
Возраст обучающихся	
Тема учебного занятия	
План учебного занятия с включением разработанного цифрового образовательного медиаконтента	
Техническое задание на разработку цифрового образовательного медиаконтента	
Формат образовательного медиаконтента	
Элементы цифрового образовательного медиаконтента	
Файл разработанного цифрового образовательного медиаконтента	

4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Материально-техническое обеспечение программы

ТГПУ располагает на праве оперативного управления материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы ДПП (ППК) в соответствии с рабочим учебным планом.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса определяется требованиями по каждому конкретному разделу. Включает в себя наличие условий реализации программы: компьютерной техники с возможностью подключения к сети «Интернет», мультимедийного проектора и аудиоаппаратуры, оборудование медиастудии Педагогического технопарка «Кванториум». Материально-техническая база соответствует действующим санитарно-техническим нормам и обеспечивает проведение всех видов и форм образовательной деятельности.

ТГПУ обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Для освоения программы с применением электронного обучения используются системы электронного обучения на платформе MOODLE: «Открытая педагогическая лаборатория» (ссылка доступа: <https://openlab.tspu.ru>).

Для проведения занятий с применением дистанционных образовательных технологий используется корпоративная система видеоконференцсвязи BigBlueButton (ссылка доступа: <https://bigbluebutton.org>). При этом компьютер преподавателя должен иметь веб-камеру и акустическую систему (наушники, микрофон). Компьютер слушателя должен быть подключен к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и иметь возможность обеспечить видеотрансляцию.

4.2. Методические рекомендации по организации образовательного процесса

Программа повышения квалификации включает современные подходы к организации педагогического процесса. Основой для формирования и развития компетенций служат компетентностно-деятельностный и системно-деятельностный подходы. В ходе курса применяются такие образовательные технологии, как кейс-метод, дистанционные вебинары (веб-лекции, консультации), мобильное обучение, интерактивные технологии, графическое представление, презентация и медиаконтент. Обучение основано на современных методиках и включает различные формы практической работы: анализ конкретных ситуаций (кейсов), демонстрации и практические упражнения по созданию и использованию цифровых медианструментов, индивидуальные консультации и другие.

Курс проводится в очно-заочной форме с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения. Вебинары транслируются в режиме онлайн с компьютера преподавателя на индивидуальные устройства слушателей, обеспечивая возможность участия независимо от местоположения участников учебного процесса. Синхронная коммуникация между

слушателями и преподавателями осуществляется через дистанционную платформу поддержки курса. Дополнительно, слушатели имеют доступ к видеозаписям занятий, интерактивным учебным материалам, форумам для обсуждения и виртуальным комнатам для групповых проектов и консультаций, что способствует более гибкому и эффективному обучению.

Система электронного обучения «Открытая педагогическая лаборатория» обеспечивает проведение учебных занятий, доступ к образовательному контенту, фиксацию хода образовательного процесса, процедуру оценки результатов освоения ДПП (программы повышения квалификации), взаимодействие между участниками образовательного процесса.

Учебная работа в системе электронного обучения включает в себя следующие виды деятельности:

- изучение теоретического и практического материала;
- изучение рекомендуемых учебно-методических материалов;
- прохождение итоговой аттестации.

В случае образования академической задолженности итоговую аттестацию можно пройти не более 2-х раз.

4.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

4.3.1. Нормативные документы:

1. Российская Федерация. Правительство. Стратегическое направление в области цифровой трансформации образования, относящейся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации : Распоряжение № 3427-р : [утверждено 02.12.2021 г.]. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403075723/?ysclid=lxllwhrhgc686774000>

4.3.2. Литература

Основная литература:

1. Обзор образовательных онлайн платформ и интернет ресурсов для организации образовательного процесса и оценки достижений обучающихся : учебно-методическое пособие / сост. : В. Е. Евдокимова, О. А. Кириллова. – Шадринск : ШГПУ, 2022. – 72 с. – ISBN 978-5-87818-673-5. – URL: <https://e.lanbook.com/book/312290>

Дополнительная литература:

1. Симбирцева, Н. А. Медиапедагогика как приоритетное направление современного образования / Н. А. Симбирцева // Педагогическое образование в России. – 2018. – № 5. – С. 61-64. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mediapedagogika-kak-prioritetnoe-napravlenie-sovremennogo-obrazovaniya>
2. Везетиу, Е. В. Аудиовизуальный медиатекст как средство формирования медиакомпетентности студентов вуза / Е. В. Везетиу, Л. С. Тоирова // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – № 78-2. – С. 61-64. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/audiovizualnyy-mediatekst-kak-sredstvo-formirovaniya-mediakompetentnosti-studentov-vuza>
3. Проценко, С. И. Технология развития критического мышления в анализе медиаконтента / С. И. Проценко, Л. А. Сафонова, А. М. Милославская // Международный научно-исследовательский журнал. – 2021. – № 9-3 (111). – С. 59-62. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologiya-razvitiya-kriticheskogo-myshleniya-v-analize-mediakontenta>

4.3.3. Интернет-ресурсы

1. Дмитриев, О. А. Вышка выстраивает систему обучения медиаграмотности: с детского сада и до магистратуры / О. А. Дмитриев, Р. В. Левкович, А. Б. Милкус // Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». – URL: <https://cmd.hse.ru/education/news/838464691.Html>