

На правах рукописи



Сязи Надежда Максимовна

РАЗВИТИЕ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ  
СРЕДСТВАМИ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЙ СРЕДЫ РЕГИОНА  
(НА ПРИМЕРЕ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ)

5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования

Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата  
педагогических наук

Томск – 2021

Работа выполнена в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Тюменский государственный университет»

**Научный руководитель**

доктор педагогических наук, профессор **Егорова Галина Ивановна**

**Официальные оппоненты:**

**Петрова Татьяна Николаевна**, доктор педагогических наук, профессор, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Марийский государственный университет», профессор кафедры педагогики начального и общего образования.

**Панькин Аркадий Борисович**, доктор педагогических наук, профессор, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Калмыцкий государственный университет имени Б. Б. Городовикова», заведующий кафедрой педагогики.

**Ведущая организация:** федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева».

Защита состоится 26 ноября 2021 г. в 10 часов 00 минут на заседании диссертационного совета 33.2.021.01 (Д 212.266.01), созданного на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Томский государственный педагогический университет» по адресу: 634061, г. Томск, ул. Герцена, д. 66, учебный корпус № 4 ТГПУ (научная библиотека им. А. М. Волкова), ауд.307/1.

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке и на сайте федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Томский государственный педагогический университет»: [www. tspu.edu.ru](http://www.tspu.edu.ru)

Автореферат разослан «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

Ученый секретарь  
диссертационного совета



Нерадовская Ольга Рамазановна

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

**Актуальность исследования.** Двадцатые годы нового столетия характеризуются подъемом национального самосознания, стремлением народов к постижению «культуры мира», формированию цивилизованного взгляда на окружающий мир при сохранении индивидуальности человека. Высокая полиэтничность каждого региона влияет на становление российского общества и определяется уровнем развития полиэтнической культуры каждого человека.

Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, Стратегия инновационного развития Российской Федерации, Национальная доктрина образования Российской Федерации (до 2025 года) указывают на необходимость учета региональных, национальных, этнокультурных потребностей школьников для развития поликультурной российской нации. Российская общеобразовательная школа может внести существенный вклад в развитие полиэтнической культуры человека при сохранении этнической индивидуальности каждого школьника.

Образовательный процесс школы обязан не только удовлетворять потребности познания мира, приобретения знаний, но и готовить школьников к жизни в регионе, требующей высокого уровня полиэтнической культуры.

Развитие полиэтнической культуры особо актуально в старшем школьном возрасте, так как этот период характеризуется изменениями интересов, мотивов, потребностей не только в учебной деятельности, но и в вопросах межэтнического общения, дружбы на основе единства взглядов, убеждений. Усиливается гражданская направленность, желание принести пользу обществу, другим школьникам (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, Э.Х. Эриксон и др.).

При этом возрастает роль педагогического сообщества для создания механизмов активизации и понимания важнейших методологических оснований развития полиэтнической культуры средствами многонационального региона. Для педагогической науки и практики является значимым выявление педагогических условий развития полиэтнической культуры старших школьников средствами многонациональной среды региона. Решение этих вопросов обеспечит развитие российских регионов в аспекте становления гражданского общества, поможет предотвращать межэтнические конфликты.

Разнообразие средств на основе многонациональной среды региона, методов, вариативность содержания с включением модулей регионального характера позволяют целенаправленно, сознательно развивать полиэтническую культуру старшего школьника.

Однако изучение педагогического опыта, опросы, проводимые среди школьников, педагогов, показали, что развитие полиэтнической культуры средствами многонациональной среды региона как условие подготовки к жизнедеятельности старших школьников остаются невостребованными.

**Степень разработанности темы исследования.** В научно-педагогическом сообществе накоплен опыт и ведется активный поиск путей развития полиэтнической культуры. Основы развития полиэтнической культуры

школьников заложены в трудах классиков (К.Д. Ушинский, Ю.В. Бромлей, П.Ф. Каптерев и др.). В рамках исторической культурологии и культурной антропологии рассмотрены теоретико-методологические аспекты полиэтнической культуры как культуры межнационального взаимодействия (В.Б. Александров, А.Н. Джуринский, А.Р. Лурия и др.).

Полиэтническая культура общества как составная часть общей культуры современного социума рассматривается в исследованиях многих ученых (А. Моль, О. Райт, S. Nieto и др.). Среди исследований, раскрывающих сущность и проблемы развития полиэтнической культуры, особое место занимает коллективная монография Е.А. Гриневой, М.Г. Заббарово́й, Л.Н. Белоноговой, включающая вопросы о влиянии идей педагогики народов Поволжья на формирование полиэтнической культуры младших школьников.

Дискурс научной полемики вокруг исследуемой проблемы отражен в следующих публикациях: развитие поликультурной компетенции преподавателя вуза в поликультурном регионе (Е.В. Говердовская, Е.В. Пискунова); формирование полиэтнокультурной компетентности учащихся (М.А. Манойлова, Е.А. Митин, О.С. Павлова); особенности межкультурного диалога в полиэтнической образовательной среде (Т.В. Болотина); полиэтническое воспитание в условиях школы (Е.В. Бондаревская, Б.С. Гершунский, В.И. Матис); особенности поликультурного образовательного пространства как эффективной среды педагогической поддержки учащегося (И.В. Колоколова).

Фундаментальную теоретическую базу развития полиэтнической культуры школьника составляют работы И.А. Арабова, Г.Н. Волкова, Л.П. Карпушиной, А.Б. Панькина, Т.Н. Петровой, Е.В. Пискуновой, Т.В. Поштаревой, обосновывающие мысль, что полиэтническая культура – составная часть культуры школьника.

Особый интерес вызывают исследования эффективных путей развития полиэтнической культуры: средства фольклора (С.А. Харитоновна и др.), национально-региональный компонент (А.М. Демин и др.), применение идей народной педагогики (Е.А. Гринева, М.Г. Заббарова и др.), этнопедагогические основы поликультурной образовательной среды (С.Л. Михеева, М.Г. Харитонов и др.). Нашли применение диалоговые технологии, проектно-игровая деятельность (С.С. Кулмагамбетова, М.В. Слесарь и др.), которые применимы к младшему школьному возрасту.

Не отрицая важности перечисленных исследований, их теоретической и практической значимости для развития полиэтнической культуры, отметим, что в условиях глобализации, социально-экономического, культурного развития регионов, актуализируется потребность применения средств на основе многонациональной среды для создания современной региональной картины, востребованной в жизнедеятельности школьников во всех ее аспектах. Необходимость восполнения научных педагогических знаний определили актуальность исследования.

Таким образом, проблема развития полиэтнической культуры старших школьников средствами на основе многонациональной среды региона является

осознанной необходимостью и важным условием становления поликультурной российской нации, аккумулирующей качества и полиэтнические возможности народов России.

Актуальность исследования подчеркивается сложившимися **противоречиями** между:

- объективной социальной потребностью в развитии полиэтнической культуры старших школьников и недостаточным фактическим уровнем ее развития у учащихся;

- функциональными возможностями средств обучения на основе многонациональной среды региона и отсутствием теоретически обоснованной модели, обеспечивающей их поэтапное включение с целью развития полиэтнической культуры старших школьников;

- необходимостью создания научно–методического оснащения развития полиэтнической культуры старших школьников и отсутствием педагогических условий, обеспечивающих реализацию данного процесса в условиях старшей школы.

Констатация противоречий обусловила **научную проблему исследования**: каковы теоретические и педагогические условия развития полиэтнической культуры старших школьников средствами многонациональной среды региона?

**Объект исследования**: образовательный процесс старшей школы, направленный на развитие полиэтнической культуры школьников.

**Предмет исследования**: педагогические условия развития полиэтнической культуры старших школьников средствами многонациональной среды региона.

**Цель исследования**: раскрыть специфику полиэтнической культуры старших школьников, разработать, экспериментально проверить модель развития полиэтнической культуры средствами многонациональной среды региона, обосновать этапы и педагогические условия ее рационального функционирования.

**Гипотеза исследования** основана на предположении о том, что развитие полиэтнической культуры старших школьников будет результативным, если оно

- осуществляется на базе педагогических идей построения образовательного процесса, ориентированных на включение средств многонациональной среды региона, развивающих полиэтническую культуру старших школьников;

- обеспечивается моделью, построенной на основе требований социального заказа, нормативно–правовых документов, регламентирующих развитие полиэтнической культуры на основе поликультурного, деятельностного, средового подходов и реализуемой по этапам энкультурации, инкультурации, аккультурации;

- в образовательном процессе используются содержательные модули, интерактивные средства и элективные курсы;

- организована развивающая образовательная среда как комплекс возможностей для приращения количественных и качественных показателей полиэтнической культуры.

### **Задачи исследования.**

1. Раскрыть особенности понятия «развитие полиэтнической культуры средствами многонациональной среды региона» применительно к старшим учащимся.

2. Обосновать учебные средства, содержательные модули на основе многонациональной среды региона к возможности развития полиэтнической культуры старших школьников.

3. Разработать модель развития полиэтнической культуры старших школьников средствами на основе многонациональной среды региона, определить педагогические условия и содержание этапов (энкультурации, инкультурации, аккультурации), обеспечивающих ее реализацию.

4. Экспериментально проверить результативность реализации модели и педагогических условий развития полиэтнической культуры школьников средствами многонациональной среды региона с учетом соответствующих критериев и показателей.

**Методология и методы исследования.** Методологическая основа строится на ведущих положениях и идеях трех подходов. *Деятельностный подход* как стратегический ориентир качественной организации работы старших школьников при использовании средств многонациональной среды региона, с возрастанием доли самостоятельной деятельности, включения параметров исследования, ориентированных на поиск, освоение, закрепление информации поликультурного, этнического характера (Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, В. В. Давыдов, А.Н Леонтьев и др.). *Средовый подход* раскрывает поликультурность региональной среды в сознании старших школьников и создает картину региона с учетом материальной, духовной составляющих (О.А. Бороноев, Ю.С. Мануйлов, И.С. Матрусов, В.А. Слостенин и др.). *Поликультурный подход* обосновывает полиэтническую культуру как часть культуры старшего школьника; раскрывает этническую культуру как фундаментальную основу полиэтнической культуры (Б.М. Бим-Бад, Н.Б. Крылова, В.И. Матис и др.).

**Теоретическую основу** исследования составили:

– концепции поликультурного образования и развития полиэтнической культуры школьников (А.Н. Джурицкий, О.В. Гукаленко, Л.П. Карпушина, М.Ф. Пафова, Е.В. Пискунова, Т.В. Поштарева, Л.Л. Супрунова и др.);

– философские теории поликультурности, методологические основания развития поликультурной личности (В.С. Библер, Ю.М. Лотман, К. Ясперс и др.);

– педагогические теории национального, общественного, регионального в образовании (П.Ф. Каптерев, Д.С. Лихачев, К.Д. Ушинский и др.);

– психолого-педагогические теории развития личности (Н.А. Бондаревская, И.А. Зимняя, С.И. Поздеева, В.А. Слостенин, И.С. Якиманская и др.);

– теории компетентностного подхода в организации образовательного процесса (Е.В. Пискунова, Л.Г. Смышляева, А.П. Тряпицына и др.);

– педагогические теории взаимодействия личности и культуры, культуры межнационального общения (Н.Г. Маркова, А.А. Реан, J.A. Banks и др.);

- теории и идеи этнопедагогике (Н.Л. Бережнова, Г.Н. Волков, М. Г. Панькин, Т.М. Петрова, М.Г. Харитонов, Р.Х. Шаймарданов и др.);
- педагогические идеи воспитания учащихся в многонациональных школах (А.Г. Асмолов, О.В. Гукаленко, В.С. Кукушин и др.).

**Методы исследования.** Теоретические методы включали анализ литературы, изучение педагогического опыта, нормативных документов, метод классификации, аналогий, контент-анализ. Практические методы проводились с учетом применения анкет, бесед, наблюдений, тестов. Статистические методы применялись для математической обработки результатов (критерий Пирсона и Фишера).

**Опытно-экспериментальная база исследования:** МБОУ «СОШ» № 2 (г. Тарко-Сале), МБОУ «СОШ» № 2 (п. Пурпе ЯНАО), МАОУ «Уватская СОШ» (п. Уват), МБОУ «Морткинская» (п. Мортка). В эксперименте приняли 132 учающихся и 40 представителей педагогического сообщества (учителя-предметники) образовательных организаций Пуровского, Уватского, Кондинского районов Тюменской области.

**Основные этапы исследования:**

I этап (2011–2013 гг.): анализ нормативной, научной психолого-педагогической литературы, выявление степени разработанности проблемы ее актуальности, формулирование, анализ ведущих понятий работы;

II этап (2013–2017 гг.): выявление педагогических условий развития полиэтнической культуры, разработка модулей содержания, средств на основе многонациональной среды региона. Проведение констатирующего эксперимента (КЭ) для оценки уровня развития полиэтнической культуры школьников;

III этап (2017–2020 гг.): проведение обучающего эксперимента (ОЭ) и анализ полученных результатов для оценки эффективности реализуемой модели развития полиэтнической культуры средствами многонациональной среды региона, оформление текста диссертации.

**Научная новизна исследования состоит в следующем:**

- конкретизировано содержание понятия «развитие полиэтнической культуры средствами на основе многонациональной среды региона»: оно рассматривается как объективный процесс приращения количественных и качественных изменений когнитивного, деятельностного, ценностного компонентов на основе усвоения знаний (фактов, явлений, традиций, научных, технических достижений), умений поликультурной, этнической направленности, обеспечивающих готовность старшего школьника к жизнедеятельности в регионе;

- на основе поликультурного, деятельностного и средового подходов разработана модель развития полиэтнической культуры старших школьников средствами многонациональной среды региона, соответствующая требованиям социального заказа, нормативных, правовых документов общего образования.

Модель включает блоки (целевой, методологический, содержательный, процессуальный, оценочный), обеспечивает работу старших школьников со средствами, формами, методами поликультурной, этнической направленности;

реализуется с учетом принципов: непрерывности, преемственности, креативности, культурной целостности, вариативности, региональности, культуросообразности, гуманизации по этапам: энкультурации (развитие этничности); инкультурации (развитие поликультурной образованности); аккультурации (развитие поликультурности);

– выявлены и экспериментально подтверждены педагогические условия развития полиэтнической культуры:

- создание и применение школьниками карт как интерактивных средств обучения с учетом многонациональной среды региона и учебно–методического обеспечения;

- повышение интереса старших школьников к познанию региональных аспектов поликультурной, этнической направленности путем внедрения в образовательный процесс элективных предметов «Ямальский родник», «Моя культура в культуре северных народов»;

- развитие межкультурной коммуникации старших школьников на принципах диалога культур; организация развивающей образовательной среды поликультурной, этнической направленности, стимулирующей рост количественных и качественных показателей полиэтнической культуры;

- подготовка педагога к развитию полиэтнической культуры старшего школьника средствами на основе многонациональной среды региона;

– разработаны и внедрены в дисциплины гуманитарного и естественнонаучного направления содержательные модули на основе многонациональной среды региона, усиливающие инвариантные и вариативные составляющие предметного знания: культурологический модуль раскрывает поликультурную функцию предметного знания через изучение культуры этносов, их роли в развитии региона; исторический модуль отражает целостность представлений об истории региона, многонациональных стройках, героях, первооткрывателях земли Сибирской; эколого-географический модуль учитывает особенности жизнедеятельности этноса в условиях новых технологий; социально-экономический модуль показывает роль этносов в освоении природных ресурсов, промышленности региона.

**Теоретическая значимость исследования** заключается в получении результатов, которые обеспечивают расширение представлений современной педагогики о сущности понятия «развитие полиэтнической культуры средствами многонациональной среды региона»; дополняют научную концепцию о развитии поликультурных качеств старших школьников; дополняют исследования путей создания развивающей образовательной среды поликультурной, этнической направленности старшей школы посредством разработанной модели развития полиэтнической культуры и педагогических условий ее реализации; обогащают возможности образовательного процесса в рамках разработанных средств, содержательных модулей на основе многонациональной среды региона, что совершенствует педагогический инструментарий учителя; определены критерии, показатели для диагностики уровней развития полиэтнической культуры.



**Практическая значимость исследования.** Результаты исследования вносят вклад в совершенствование педагогического инструментария педагога по развитию полиэтнической культуры:

– разработаны и внедрены в образовательный процесс программы:  
а) «Развитие полиэтнической культуры» общешкольный уровень (для учителя);  
б) «Ямальский родник» (10 класс); в) «Моя культура в культуре северных народностей» (10–11 класс); г) «История и культура многонационального региона с древности до современности» (11 класс);

– разработана и внедрена система средств на основе многонациональной среды региона: карты интерактивные (именные, когнитивные, информационные), тексты, таблицы, Web-квесты; система развивающих заданий, интерактивных технологий, актуализирующих знания и умения поликультурного характера;

– разработаны и внедрены содержательные модули на основе многонациональной среды региона, включенные в предметные области гуманитарного и естественнонаучного направления, усиливающие инвариант и вариатив предметного знания;

– доказана необходимость последовательного включения средств на основе многонациональной среды региона для развития личностных качеств: этничности с учетом приобретения субъектом опыта этнического взаимодействия (этап энкультурации); поликультурной образованности (этап инкультурации); поликультурности на основе интеграции культур, выработки мировоззренческих взглядов о неделимости поликультурного мира (этап аккультурации);

– подобран диагностический инструментарий по выявлению динамики развития полиэтнической культуры старших школьников.

#### **Положения, выносимые на защиту:**

1) развитие полиэтнической культуры средствами многонациональной среды региона – объективный процесс приращения количественных и качественных изменений когнитивного, деятельностного, ценностного компонентов полиэтнической культуры на основе усвоения знаний (фактов, явлений, традиций, научных, технических достижений), умений поликультурного, этнического характера, обеспечивающих готовность старших школьников к жизнедеятельности в регионе;

2) средства на основе многонациональной среды региона рассматриваем как элемент содержания, образования личности, освоение которых происходит с учетом логических приемов, перехода от неглубокой сущности явления к более глубокой сущности.

Средства печатные: тексты, таблицы, карты (именные, информационные, когнитивные) – развивают первоначальные представления о поликультурных, этнических явлениях, фактах.

Средства информационно-коммуникационных технологий (презентации Power Point; Web-квесты) обеспечивают визуализацию, поиск поликультурной, этнической информации.

Развивающие задания, интерактивные технологии раскрывают смысл поликультурного, этнического факта;

3) модель развития полиэтнической культуры школьников средствами многонациональной среды региона включает совокупность взаимосвязанных блоков.

*Целевой блок* определен требованиями социального заказа и нормативных документов.

*Методологический блок* основан на совокупности подходов (поликультурного, деятельностного, средового) и принципов как стратегических ориентиров.

*Содержательный блок* включает модули, направленные на усвоение понятий, явлений, фактов многонациональной среды региона, освоение которых происходит с применением средств, методов, форм в образовательной деятельности.

*Процессуальный блок* содержит педагогические условия, параметры деятельности школьников, педагогического сообщества со средствами на основе многонациональной среды региона. Деятельность педагога осуществляется с учетом умений: переводить поликультурную, этническую проблемы в педагогическую задачу; применять организующее, а не дисциплинирующее воздействие; удерживать позицию значимости полиэтнической культуры, осознавать ее перспективы и востребованность. Деятельность школьников строится с учетом увеличения доли самостоятельного, исследовательского поиска со средствами на основе принципов взаимопознания, взаимообогащения, взаимовлияния.

*Оценочный блок* позволяет провести оценку развития полиэтнической культуры по критериям: мотивационно-ценностный, образовательно-мировоззренческий, деятельностно-поведенческий;

4) успешное развитие полиэтнической культуры и управление приращением её компонентов строится с учетом усложнения видов деятельности со средствами на основе многонациональной среды региона по этапам: развитие этничности (*энкультурация*); развитие поликультурной образованности (*инкультурация*); развитие поликультурности (*аккультурации*), при соблюдении педагогических условий:

- создание и работа школьников с картами как интерактивными средствами обучения на основе многонациональной среды региона и учебно-методического обеспечения;

- повышение интереса старших школьников к познанию региональных аспектов поликультурной, этнической направленности путем внедрения в образовательный процесс элективных предметов «Ямальский родник», «Моя культура в культуре северных народов»;

- развитие межкультурной коммуникации старших школьников на принципах диалога культур;

- организация развивающей образовательной среды поликультурной, этнической направленности как комплекса возможностей для приращения количественных и качественных показателей полиэтнической культуры;
- подготовка педагога к развитию полиэтнической культуры старшего школьника средствами на основе многонациональной среды региона.

**Степень достоверности результатов исследования** обеспечена теоретико-методологической обоснованностью исходных посылок, адекватных цели и задачам исследования; грамотным использованием теоретико-эмпирических методов исследования; опытно-экспериментальной проверкой гипотезы; логической непротиворечивостью основных положений исследования, применением методов математической статистики (критерии Фишера, Пирсона).

**Личный вклад соискателя** состоит в сборе эмпирических данных, в организации и проведении педагогического эксперимента по разработке и экспериментальной проверке модели развития полиэтнической культуры средствами многонациональной среды региона, в апробации разработанных средств, содержательных модулей, педагогических условий на базе общеобразовательных школ, в подготовке научных статей, конкурсных работ.

**Апробация и внедрение результатов исследования.** Ведущие составляющие и результативность исследования проходила обсуждение на кафедре педагогики, психологии, социального образования филиала Тюменского государственного университета в г. Тобольске, на педагогических советах, заседаниях методических объединений в городах (Тобольск, Тарко-Сале, Ханты-Мансийск, Салехард с 2012 по 2020); посредством публикаций и выступлений на конференциях различного уровня, в том числе международных: Москва (2012–2015), Тамбов (2013, 2014), Новосибирск (2014, 2016), Тюмень (2012), Санкт-Петербург (2015–2019), Вологда (2017), Тобольск (2017–2019), Томск (2021), Республика Казахстан (2021).

Соискатель является дипломантом Всероссийского конкурса: «Элита Российского образования» в номинации «Лучшее научное исследование в области педагогики – 2014», показателем которого являются научно-исследовательские и социально-прикладные проекты школьников; автором регионального проекта «Формирование полиэтнических ценностей школьников на уроках гуманитарного, естественнонаучного цикла»; участником Всероссийского фестиваля педагогических идей «Открытый урок», «Педагогические инновации» (2010, 2011, 2017, 2018, 2021).

**Структура диссертации:** введение, две главы, заключение, список литературы (255 источников), приложений (14), таблиц (39), рисунков (22).

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ**

**Во введении** обосновывается актуальность темы, цель, задачи, объект, предмет, гипотеза исследования, научная новизна, теоретическая и практическая значимость работы, представлены положения, выносимые на защиту.

**В первой главе «Анализ проблемы развития полиэтнической культуры старших школьников средствами многонациональной среды региона в педагогической науке и практике» раскрыты теоретико-методологические основы, определены средства, разработана модель развития полиэтнической культуры средствами на основе многонациональной среды региона, обоснованы условия ее реализации.**

Анализ научного дискурса относительно сущности понятия «культура» выявляет его ключевые параметры: условие преобразования среды; система и личностное образование; опыт материальной, духовной деятельности; живой процесс обучения, опыт интеллектуальной деятельности по получению новых знаний, умений, ценностных ориентаций, поступков. Понятие вбирает в себя ценности, нормы, обычаи, язык, деятельность, поведение (Л.Н. Коган). Концептуальные взгляды Л.С. Выготского выделяют особенности развития культуры школьника через учет способов деятельности по освоению поликультурной действительности региона.

Научные идеи М.М. Бахтина раскрывают культуру как антропологическое понятие, самоценность и уникальность, с учетом смыслов человеческого бытия. В педагогической практике востребованы научные идеи К. Ясперса, М. Херсковица, указывающих на необходимость приобщения школьников к культуре человечества через «проживание» культурно-исторических традиций народов – носителей языка.

Культура в философских понятиях – это способ существования человека и его отношения к самому себе. Социальный аспект культуры ориентирован на культурные ценности как основы развития многонационального общества. Учитывая авторские позиции Б.Т. Ананьева, Н.Б. Крыловой раскрываем культуру как индивидуально-личностное образование, ориентированное на процесс создания мира культуры в себе и получение конкретного результата (знаний, умений, ценностей, качеств личности) для творческого взаимодействия в социуме.

Педагогическое осмысление понятия «полиэтническая культура» проведено с учетом нескольких подходов. В рамках поликультурного подхода учитываем несколько позиций: а) полиэтническая культура – часть культуры школьника, ценность в структуре педагогического образования; б) этнические ценности – платформа полиэтнической культуры (Б.М. Бим-Бад, Л.Н. Коган, А.И. Кравченко); в) полиэтническая культура формирует образовательную стратегию с учетом поликультурного взаимодействия, межкультурной коммуникации (Е.В. Бондаревская, А.Б. Панькин, Т.Н. Петрова, Л.Л. Супрунова) и развивается через освоение общенациональной региональной, мировой культуры с целью духовного обогащения, подготовки к жизни в среде (А.Н. Джурицкий, А.В. Гукаленко, Л.П. Карпушина).

Анализ научного дискурса раскрывает полиэтническую культуру как системно-личностное образование, составную часть культуры старшего школьника, показатель поликультурного образования (уровень знаний, образцы поведения, ценностные ориентации и качества личности), необходимую для

продуктивно-творческого взаимодействия, функционирования в многонациональной среде региона.

Выявленные значимые представления о культуре (контент-анализ), ее сущность, структура (Л.Н. Коган) дают возможность обосновать внутреннее строение педагогической деятельности, спроектировать эти параметры на развитие компонентов полиэтнической культуры (когнитивный, деятельностный, ценностный).

Педагогическое воздействие на развитие полиэтнической культуры усиливается, если учитываются особенности образовательной среды и средств многонациональной среды региона (Л.В. Кузнецова); усвоенные региональные ценности проецируются на социальное поведение подростков (О.Л. Романова); полиэтнические качества становятся важными регуляторами поведения школьника, обязательными условиями жизни в обществе (М.А. Манойлова). Учет данных позиций значим как для педагога, так и для школьника.

В работе обоснована совокупность методологических подходов. Деятельностный подход (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, В.А. Сластенин) создает основу для успешной организации образовательной деятельности по этапам развития полиэтнической культуры с учетом использования средств на основе многонациональной среды региона и опоры на возрастание доли самостоятельной познавательной деятельности.

Диалектический дискурс применения средств, форм, методов ориентирован: а) на результат через совершенствование когнитивных, эмоциональных, поведенческих качеств школьника (М. Херсковиц); стимулирование познавательного интереса (В.В. Сериков); б) на живое обучение в диалоге (В.М. Кларин).

Учитывая теоретический багаж, накопленный учеными и личный опыт педагогической практики, под *средствами* на основе многонациональной среды региона понимаем эффективные способы обогащения опыта взаимодействия для получения новых знаний, умений поликультурной, этнической направленности.

Средовый подход (М.Л. Бережнова, Ю.С. Мануйлов, В.А. Сластенин) развивает картину многонациональной среды региона в сознании субъекта как совокупность научных, культурных знаний, что формирует особые ментальности этнической, поликультурной картины мира каждого школьника (А.О. Бороноев), играет воспитывающую роль (С.В. Рыкова), используется как способ достижения социальных концептуальных педагогических идей (Ю.С. Мануйлов).

В рамках средового и деятельностного подходов показаны особенности развивающей образовательной среды поликультурной, этнической направленности как комплекса возможностей для приращения количественных и качественных показателей полиэтнической культуры старшего школьника в ходе учебно-воспитательного процесса.

Проведено педагогическое осмысление научного концепта «многонациональная среда региона» как территориально-компактное многонациональное сообщество, социальный конструкт, преобразованный в

условиях инновационных достижений, углубления культурных различий, межкультурной коммуникации.

Социокультурная, историческая, поликультурная обусловленность многонациональной среды позволяет школьнику увидеть «прошлое, настоящее, будущее» региона в единстве и во взаимосвязи.

Основой развития полиэтнической культуры старших школьников средствами многонациональной среды региона выступает модель, рассматриваемая как совокупность целевого, методологического, содержательного, процессуального и диагностического блоков.

*Целевой блок* включает цель и задачи, обусловленные требованиями социального заказа.

*Методологический блок* дает методологическое обоснование модели: идею (построение образовательного процесса в старшей школе, ориентированной на развитие полиэтнической культуры), подходы (поликультурный, деятельностный, средовой) и вытекающие принципы.

*Содержательный блок* включает разработанные содержательные модули, усиливающие вариатив, инвариант предметного содержания.

Культурологический модуль раскрывает культуру этносов, глобальные проблемы современности, роль этноса в развитии региона.

Исторический модуль создает целостное представление об истории региона (национальные герои, многонациональные стройки).

Эколого-географический модуль учитывает условия проживания народов при быстрой смене технологий.

Социально-экономический модуль показывает роль различных народов в освоении природных ресурсов, развития промышленности, стратегии развития региона.

*Процессуальный блок модели* включает педагогические условия развития полиэтнической культуры, основные параметры деятельности педагогического сообщества (управленческой, содержательно-методической, технологической, диагностической, гностической, организаторской), деятельность школьника со средствами на основе многонациональной среды региона. Развитие полиэтнической культуры определяем мерой активности школьника по освоению средств, дидактическая роль которых универсальна.

Средства на печатной основе: тексты, таблицы, карты (именные, информационные, когнитивные) – структурируют информацию. Средства информационно-коммуникационных технологий (презентации Power Point, Web-квесты, электронные поисковые системы) – дополнительный источник поликультурной, этнической информации. Система развивающих, поисковых заданий показывает объемную картину региона (рисунок 1).

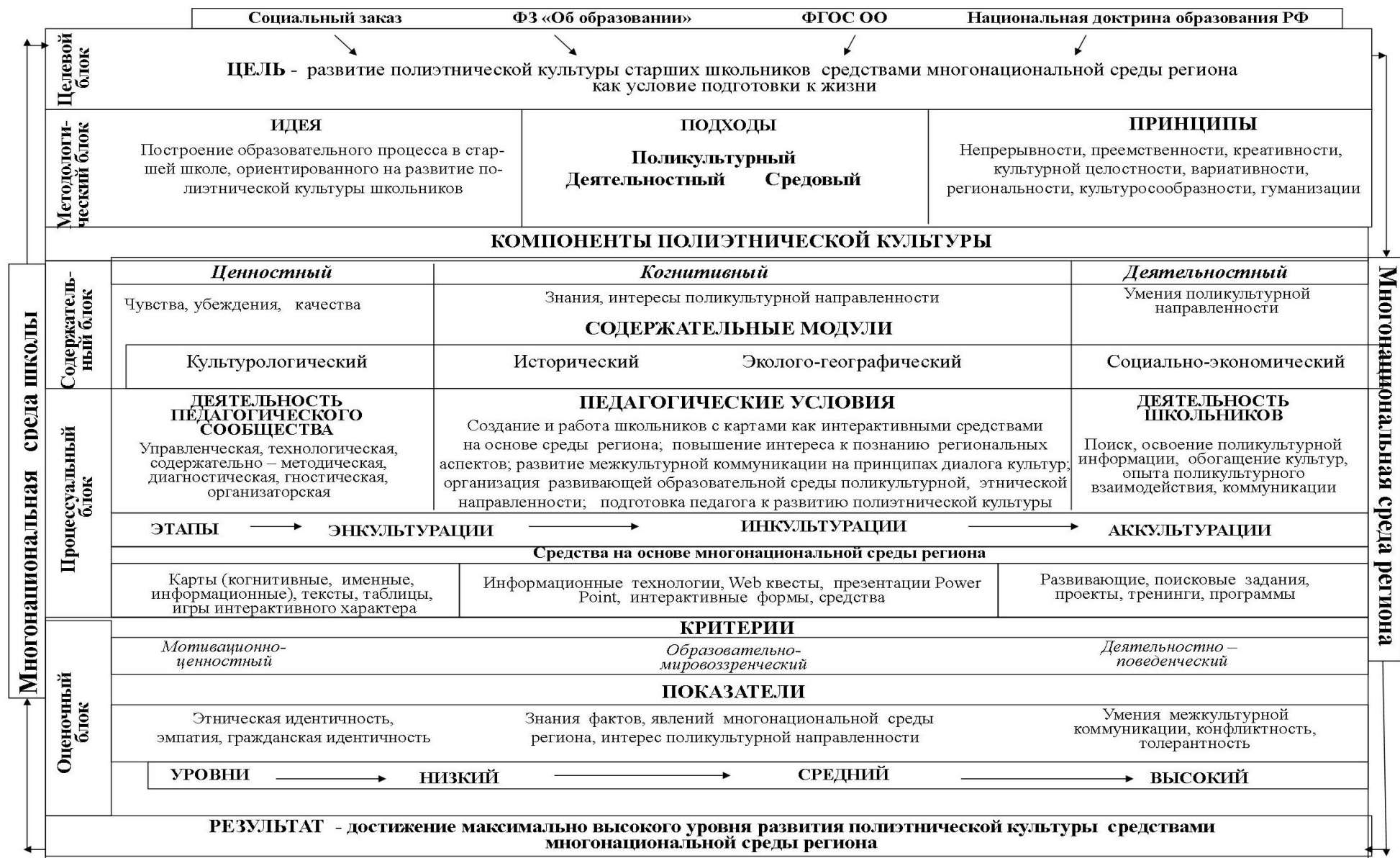


Рисунок 1 – Модель развития полиэтнической культуры школьников средствами многонациональной среды региона

При выделении этапов развития полиэтнической культуры (энкультурации, инкультурации, аккультурации) исходили из представления о качественных изменениях в структуре личности, подтвержденных критериями и показателями (*оценочный блок*).

В работе проведена экспертная оценка *педагогических условий* развития полиэтнической культуры, ключевые из них:

1) создание и работа школьников с картами как интерактивными средствами обучения на основе многонациональной среды региона и учебно-методического обеспечения;

2) повышение интереса старших школьников к познанию региональных аспектов поликультурной, этнической направленности путем внедрения в образовательный процесс элективных предметов «Ямальский родник», «Моя культура в культуре Северных народов»;

3) развитие межкультурной коммуникации старших школьников на принципах диалога культур;

4) организация развивающей образовательной среды поликультурной, этнической направленности как комплекса возможностей для приращения количественных и качественных показателей полиэтнической культуры;

5) подготовка педагога к развитию полиэтнической культуры старшего школьника средствами на основе многонациональной среды региона.

Полученные в первой главе выводы позволили перейти к опытно-экспериментальной проверке гипотезы.

**Вторая глава «Экспериментальная работа по реализации модели и условий развития полиэтнической культуры старших школьников средствами многонациональной среды региона»** включает апробацию педагогических условий, обработку результатов констатирующего и обучающего этапов педагогического эксперимента с учетом методов математической статистики.

Цель опытно-экспериментальной работы заключалась в апробации педагогических условий развития полиэтнической культуры старших школьников средствами многонациональной среды региона. Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе школ Тюменского региона период с 2011 по 2020 гг.

В исследовании принимали участие 132 школьника и 40 представителей педагогического сообщества (учителя-предметники) образовательных организаций Пуровского, Уватского, Кондинского районов Тюменского региона. Экспериментальная группа (ЭГ) включала 68 школьников (10–11х классов) МБОУ № 2 (г. Тарко-Сале), МБОУ № 2 (п. Пурпе). В контрольной группе (КГ) участвовали 64 школьника 10–11х классов МБОУ «Морткинская» (п. Мортка), МАОУ «Уватская» СОШ (п. Уват). Состав классов полиэтнический.

На констатирующем этапе выявлялось мнение педагогического сообщества о развитии полиэтнической культуры, оценивался начальный уровень развития полиэтнической культуры школьников, разрабатывались программы, средства, содержательные модули на основе многонациональной среды региона. Формирующий этап был ориентирован на апробацию модели развития



полиэтнической культуры школьников средствами многонациональной среды региона, на обоснование педагогических условий ее реализации и анализа опытно-экспериментальной работы.

Подбор контрольных и экспериментальных групп школьников строился с учетом уровня обученности, национального состава учащихся. С учетом выделенных критериев и показателей в диссертации охарактеризованы уровни развития полиэтнической культуры (высокий, средний и низкий) и определены методы и методики их диагностики.

Оценка *когнитивного компонента* развития полиэтнической культуры старших школьников осуществлялась по методикам «Оцените свой уровень интереса», «Поликультурная образованность школьника» (Г.У. Солдатова). Знание фактов, явлений многонациональной среды региона проводилось с помощью авторских тестов.

Оценка *деятельностного компонента* анализировалась по методикам: «Оценка коммуникативных умений школьников» (в редакции А.А. Карелина), экспресс опросник «Индекс толерантности» (О.А. Кравцова), «Межэтнические конфликты» (Е.А. Чеверикина). Работа школьников с поликультурной информацией анализировалась при выполнении контрольных работ и составлении карт.

Оценка *ценностного компонента* строилась по методикам «Типы этнической идентичности» (Г.У. Солдатова), «Balanced Emotional Empathy Scale – BEES (A.Mehrabian), «Выявление уровней гражданской идентичности школьников» (А.Н. Грязнов).

Средние значения уровневого распределения старших школьников по компонентам развития полиэтнической культуры (ценностной, деятельностный, когнитивный) на констатирующем этапе эксперимента составили: высокий уровень 8,3% (КГ), 5,4% (ЭГ); средний уровень 21,9% (КГ), 18,6% (ЭГ); низкий уровень 69,8% (КГ), 76,0% (ЭГ).

Высокий уровень развития (КГ и ЭГ) отражается соотношением (1,5 : 1); на низком уровне развития находится наибольшее число школьников ЭГ; средний уровень развития полиэтнической культуры наиболее ярко выражен у школьников КГ.

В ходе констатирующего этапа выделены следующие проблемы: отсутствие интереса в изучении поликультурной информации (42%); низкий уровень знаний о многонациональной среде региона (14%), уровень развития гражданской идентичности (21,9%), уровень развития этничности (15,6%), что затрудняло проведение опытно-экспериментальной работы по развитию полиэтнической культуры старших школьников.

На формирующем этапе эксперимента были апробированы педагогические условия развития полиэтнической культуры средствами многонациональной среды региона.

Для *апробации первого педагогического условия* были разработаны и внедрены в образовательный процесс карты интерактивного характера на основе

многонациональной среды региона, предполагающие получение результата, с учетом различной деятельности.

Информационные карты обеспечивали активный поиск, освоение фактов, явлений поликультурной направленности (история, наука, экология, особенности культуры). Именные карты раскрывали роль личности в истории, культуре региона, работали на взаимное обогащение культур, коммуникацию.

Когнитивные карты развивали мировоззренческую позицию о единстве, неделимости поликультурного мира. Если на этапе развития этничности школьники работали с готовыми картами для осознания своей этнической принадлежности, то на этапах развития образованности и поликультурности школьники самостоятельно разрабатывали карты для получения нового знания.

*Апробация второго педагогического условия* строилась через осознание содержательных модулей с учетом научных, культурных, исторических достижений региона. Обучающиеся выполняли частично-поисковые, творческие задания, изучали программы элективных предметов «Ямальский родник», «Моя культура в культуре северных народов» (10 класс). Вызывали большой интерес поурочные мероприятия с применением средств на основе многонациональной среды региона, например интегрированный урок - викторина «Мой край родной – Ямал». Реализация программ происходила с учетом применения системы воспитывающих ситуаций, частично-поисковых, творческих заданий на региональном материале.

*Апробация третьего педагогического условия* осуществлялась через диалоговые формы работы, в том числе игровые интерактивного характера.

Диалоговые формы, проводили в рамках технологии «эдьютейнмент» – как особой технологии обучения, ориентированной на познание через увлечение, развлечение школьника. В формате технологии «Эдьютейнмент» были проведены игры: «Музейные предметы моего этноса», «Нефть добро и нефть зло», «Моя любимая книга о крае»; «Многонациональная паутина», «большой воспитательный аспект».

Наиболее востребованы были Национальные репортеры», «Поликультурный диалог». Игровые виды деятельности, раскрывали в школьниках этнические черты (казаки, татары, ненцы, русские и др.), что имело большой воспитательный аспект. Наиболее востребованы были следующие формы уроков, интерактивного плана: «Интервью с региональным героем», «Я – гражданин России».

*Апробация четвертого педагогического условия* осуществлялась через участие в различных видах деятельности: а) реализация программы элективного предмета «История и культура многонационального Севера Западной Сибири с древности до современности» с учетом современных локальных и глобальных изменений в регионе; б) проведение научно-исследовательской, проектной деятельности; в) составление Web – квестов (адресные сайты для получения поликультурной информации); получение готового продукта (презентации Power Point, буклеты).

Школьники принимали участие в интерактивных мероприятиях различного уровня. Городские мероприятия: «Северная Мангазея», «501 многонациональная стройка», этнические музеи – усадьбы. Региональные мероприятия: фестиваль «Все многонациональные краски Ямала», мастер – классы по ремеслам Северных народов (изготовление изделий из меха, кости, бисера, чешуи). Школьные мероприятия, доклады на конференциях: «Природные минералы - национальное богатство региона», «Научные экспедиции Севера», «Национальные приоритеты заповедников (Ево-Яхинский заказник)», «Многонациональные достижения «Роснефти».

Апробация пятого педагогического условия осуществлялась с помощью разработанной программы для учителей «Развитие полиэтнической культуры» (общешкольный уровень). Цель программы – развитие компетенций педагогического сообщества в области полиэтнической культуры, достигалась через освоение шести модулей: 1) полиэтническая культура – часть общей культуры школьника; 2) основные проблемы развития полиэтнической культуры школьников; 3) школьная среда - основа развития полиэтнической культуры; 4) средства, технологии, методы развития полиэтнической культуры; 5) научно–исследовательская деятельность на основе многонациональной среды региона; 6) культурная целостность и объемная картина региона. Апробация программы обеспечила совершенствование арсенала средств, методов, форм работы со старшими школьниками.

В конце обучающего этапа педагогического эксперимента проведена математическая обработка, обобщение полученных результатов по реализации модели развития полиэтнической культуры средствами многонациональной среды региона: на высокий уровень вышли – 45,5% школьников (ЭГ), что выше показателей констатирующего этапа в 5,9 раз. Достижения школьников (КГ) на этом же уровне уменьшились на 0,1 %. (рисунок 2).

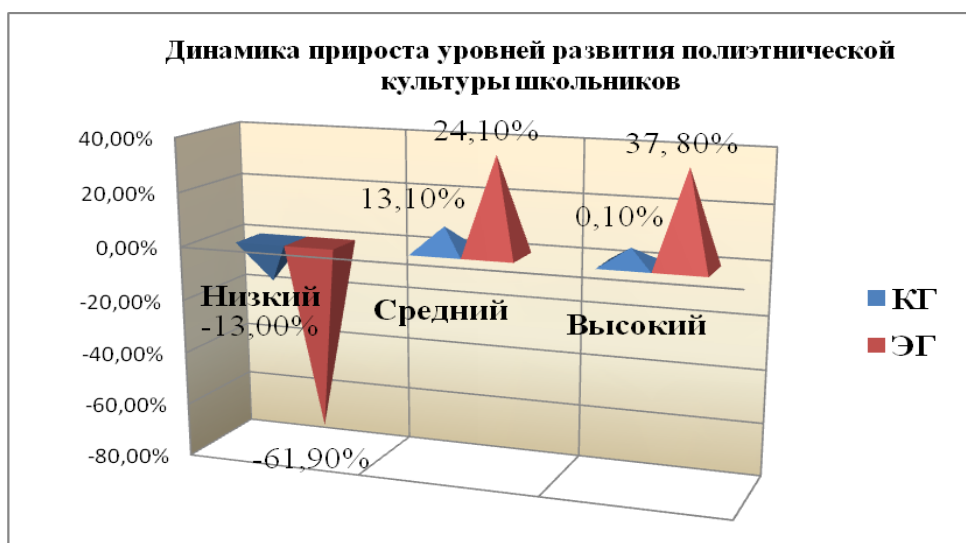


Рисунок 2 - Динамика прироста уровней развития полиэтнической культуры старших школьников средствами на основе многонациональной среды региона

В (КГ) большое количество школьников осталось на низком уровне – 53,0%, тогда как школьников (ЭГ) осталось на низком уровне всего 8,1%, что составило уменьшение количества школьников в 8,6 раза.

Количественную оценку проводили через средний показатель увеличения уровня (Ср). Абсолютный прирост отражал разницу начального и конечного значения любого показателя (G). На основе средних значений констатирующего и обучающего этапа эксперимента рассчитали коэффициент эффективности. Коэффициент эффективности (Кэф) развития полиэтнической культуры для (КГ) составил 0,74 на обучающем этапе эксперимента.

Величина среднего прироста в (ЭГ) изменялась в интервале от 1,57 до 3,24. Коэффициент уровня прироста для (ЭГ) составил 1,67, что доказывает эффективность реализации модели развития полиэтнической культуры средствами многонациональной среды региона. Изменения, которые произошли в развитии полиэтнической культуры школьников (ЭГ) значимы, подтверждены расчетами критерия Пирсона,

$$\chi^2_{изб} = 31,27 > 5,99 = \chi^2_{крит}$$

что свидетельствует об эффективности включения средств на основе многонациональной среды региона в образовательную деятельность.

Определение критерия Фишера методом угловых значений показало достоверность различий в уровнях ( $\varphi_{эмп} = 4,53$ ; для  $\varphi_{кр} = 2,28$  для  $P \leq 0,01$ ), что свидетельствует о положительной динамике развития полиэтнической культуры. Полученные результаты позволяют сделать вывод об эффективности предлагаемой системы развития полиэтнической культуры средствами многонациональной среды региона.

**В заключении** приведены результаты решения поставленных исследовательских задач.

1. Развитие полиэтнической культуры средствами многонациональной среды региона - объективный процесс приращения количественных и качественных изменений когнитивного, деятельностного, ценностного компонентов полиэтнической культуры на основе усвоения знаний (фактов, явлений, традиций, научных, технических достижений), умений, поликультурной, этнической направленности, обеспечивающих готовность старшего школьника к жизнедеятельности в регионе.

2. Средства на основе многонациональной среды региона многофункциональны: печатные (тексты, таблицы, карты: именные, информационные, когнитивные) развивают представления этнического, поликультурного характера; информационно-коммуникационные технологии (презентации Power Point; Web-квесты) визуализируют, осуществляют поиск поликультурной, этнической информации; развивающие задания, содержательные модули раскрывают смысл поликультурного, этнического факта, явления, освоение которых происходит с учетом логических приемов.

3. Развитие полиэтнической культуры старших школьников средствами многонациональной среды региона осуществляется с учетом теоретически обоснованной и сконструированной авторской модели. Разработанная модель построена с учетом взаимосвязанных и взаимообусловленных блоков. Целевой блок определяет цель, задачи как требование социального заказа. Методологический блок включает идею, подходы и вытекающие принципы. Содержательный блок включает разработанные содержательные модули: культурологический, исторический, эколого-географический, социально-экономический. Процессуальный блок включает педагогические условия развития полиэтнической культуры, оценочный – уровни и критерии развития полиэтнической культуры учащихся.

4. Экспериментально проверена результативность реализации модели развития полиэтнической культуры старших школьников средствами многонациональной среды региона с учетом количественного и качественного анализа полученных результатов на основе критериев Пирсона, Фишера, свидетельствующих о положительной динамике всех показателей развития полиэтнической культуры: когнитивного, деятельностного, ценностного.

**Полученные результаты** исследования апробированы и позволяют сделать вывод о правильности выдвинутой гипотезы, поставленных задач, которые были решены в процессе научного поиска.

**Перспективы исследования.** Дальнейшие направления исследования связываем с рассмотрением аспектов подготовки будущих педагогов к развитию полиэтнической культуры учащихся.

Основное содержание и результаты диссертационного исследования отражены в следующих публикациях.

#### **Основное содержание и результаты диссертационного исследования отражены в публикациях автора:**

*1. Статьи, опубликованные в журналах, включенных в Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертации на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание учёной степени доктора наук:*

1. Сязи, Н. М. Формирование полиэтнической культуры в условиях общеобразовательной школы на основе краеведческого материала / Н. М. Сязи // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2013. – № 6. – С. 163-172. – 0,9 п.л.

2. Сязи, Н. М. Реализация образовательной модели полиэтнической культуры школьников. Из опыта работы. Программа элективного учебного предмета «История Севера Западной Сибири» / Н. М. Сязи // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2014. – № 1. – С. 61-67. – 0,6 п.л.

3. Сязи, Н. М. Теория полиэтнической культуры: содержание и сущность / Н. М. Сязи // Преподавание истории в школе. – 2015. – № 4. – С. 44-48. – 0,5 п.л.

4. Сязи, Н. М. Формирование полиэтнической культуры как основы социализации обучающихся в современных условиях / Г. И. Егорова, Н. М. Сязи // *Современные проблемы науки и образования*. – 2015. – № 5. – Загл. с экрана. – URL: [www.science-education.ru/120-16863](http://www.science-education.ru/120-16863) (дата обращения: 27.12.2015) – 0,42 / 0,21 п.л.

5. Сязи, Н. М. Развитие полиэтнической культуры школьников средствами краеведческого материала. Системно–деятельностный подход / Г. И. Егорова, Н. М. Сязи // *Современные наукоемкие технологии*. – 2016. – № 9 (Ч. 3). – С. 500–504. – Загл. с экрана. – URL: [www.top-technologies.ru/](http://www.top-technologies.ru/) (дата обращения: 21.12.2016) – 0,45 / 0,25 п.л.

6. Сязи, Н. М. Образовательный потенциал региональной среды в системе развития полиэтнической культуры школьников / Г. И. Егорова, Н. М. Сязи, Б. М. Чабарова // *Вестник Томского государственного педагогического университета (Tomsk State Pedagogical University Bulletin)*. – 2020 – № 1. – С. 65-72. – 0,70/ 0,23 п.л.

*II. Статьи в научных журналах, сборниках научных трудов и научно-практических конференций:*

7. Сязи, Н.М. Особенности формирования духовно–нравственных ценностей школьников в условиях поликультурной среды / Н. М. Сязи // *Современные проблемы гуманитарных и естественных наук : материалы XI Международной научно практической конференции*. Москва, 26-27 июня 2012. – Москва : Издательство «Спецкнига», 2012. – С. 524-529. – 0,53 п.л.

8. Сязи, Н. М. Педагогические аспекты формирования полиэтнической культуры в образовательном процессе / Н. М. Сязи // *Сборник научных трудов – Тобольск : Издательство ТГСПА им. Д. И. Менделеева*, 2012. – С. 19-25. – 0,6 п.л.

9. Сязи, Н. М. Формирование полиэтнической культуры современного школьника / Н. М. Сязи // *Современные проблемы гуманитарных и естественных наук : материалы XIII Международной научно-практической конференции*. Москва, декабрь 2012. – Москва : Издательство «Спутник +», 2012. – С. 199-202. – 0,38 п.л.

10. Сязи, Н. М. Научная организация краеведческой работы школьников в полиэтническом обществе / Н. М. Сязи // *Совершенствование качества подготовки учительства : материалы IV Всероссийской научно-практической конференции*. Тобольск, – Тобольск : Изд-во «ТГПИ им. Д. И. Менделеева», 2012. – С. 93-96. – 0,37 п.л.

11. Сязи, Н. М. Духовно-нравственное развитие и воспитание личности /Н. М. Сязи // *Становление православия на Ямале» : материалы научно-практической конференции*. Шадринск, 21-22 марта 2012 г. – Шадринск : Издательство ОГУП «Шадринский Дом Печати», 2012. – С. 136-148. – 0,26 п.л.

12. Сязи, Н. М. Сущностные основы полиэтнической культуры современной образовательной системы / Г. И. Егорова, Н. М. Сязи // *Известия высших учебных заведений «Социология. Экономика. Политика»*. – 2013. – № 2. (37) – С. 92-94. – 0,4 / 0,2 п.л.

13. Сязи, Н. М. Краеведение как фактор формирования регионального компонента содержания полиэтнической культуры школьника / Н. М. Сязи // Перспективы развития науки и образования : материалы международной научно-практической конференции. Тамбов, 30 мая 2013 г. – Тамбов : Издательство ТРОО «Бизнес – Наука – Общество», 2013. – С. 139-145 – 0,6 п.л.

14. Сязи, Н. М. Организация работы по формированию поликультурного самосознания школьников / Н. М. Сязи // Современный учитель. Личность и профессиональная деятельность : материалы VII Международной научно-практической конференции. Москва, 22 марта 2013 г. / под ред. С. П. Акутиной.– Москва : Издательство «Спутник +», 2013. – С. 79-82. – 0,4 п.л.

15. Сязи, Н. М. Полиэтническая направленность образовательной системы современной школы / Н. М. Сязи // Педагогика и современность. – Таганрог : ТГУ, 2013. – №3. – С. 49-54. – 0,5 п.л.

16. Сязи, Н. М. Организация учебно-воспитательного процесса школы по формированию полиэтнической культуры школьников / Н. М. Сязи // Теоретические и прикладные вопросы науки и образования : материалы международной научно-практической конференции. Тамбов, 31 августа 2013 г. – Тамбов : Издательство ТРОО «Бизнес – Наука – Общество», 2013. – С. 127-134. – 0,38 п.л.

17. Сязи, Н. М. Реализация полиэтнической культуры школьников в ходе урочной и внеурочной деятельности / Н. М. Сязи // Актуальные вопросы образования и науки : материалы международной научно-практической конференции. В 14 частях. Часть 12. Тамбов, 30 декабря 2013 г. – Тамбов : Издательство ТРОО «Бизнес – Наука – Общество», 2013. – С. 131-135. – 0,38 п.л.

18. Сязи, Н. М. Формирование поликультурных ценностей у школьников средствами краеведения / Н. М. Сязи // Толерантность в современном мире: объективная реальность или конец утопии : материалы VI Международной научно-практической конференции. Салехард, февраль 2014 г. – Салехард : Издательство ЗАО «СПЭЙБ», 2014. – С. 131-135. – 0,38 п.л.

19. Сязи, Н. М. Психологические аспекты полиэтнической культуры в образовательном процессе / Н. М. Сязи // Культура. Духовность. Общество: материалы XII Международной научно-практической конференции. Новосибирск, 11 августа 2014 г. / под ред. С. С. Чернова. – Новосибирск : Издательство «Центр развития научного сотрудничества», 2014. – С.151-159. – 0,8 п.л.

20. Сязи, Н. М. Современные образовательные технологии в формировании полиэтнической культуры школьников / Н. М. Сязи // Роль образования в формировании гражданской идентичности : материалы XVII Международной научно - практической конференции. Санкт-Петербург, 10-12 ноября 2015 г. / под ред. И. Л. Набока. – Санкт-Петербург : Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2016. – С. 281-286. – 0,58 п.л.

21. Сязи, Н. М. Организация учебной деятельности по формированию полиэтнической культуры школьников / Н. М. Сязи // Инновации. Интеллект. Культура: материалы XXIII Всероссийской (с международным участием) научно

практической конференции молодых ученых и студентов. Тобольск, 12 февраля 2016 г. / под ред. Г. И Егоровой. – Тюмень : Издательство ТИУ, 2016. – С. 165-168. – 0,28 п.л.

22. Сязи, Н. М. Региональные образовательные традиции в формировании полиэтнической культуры школьников / Н. М. Сязи // Современные образовательные технологии в мировом воспитательном пространстве : материалы V международной научно-практической конференции. Новосибирск, 11 мая 2016г. / под ред. С. С. Чернова. – Новосибирск : Издательство «Центр развития научного сотрудничества», 2016. – С. 183-190. – 0,56 п.л.

23. Сязи, Н. М. Учебный предмет «Основы мировых культур» как воспитательный аспект поликультурной образовательной среды / Н. М. Сязи // VI Епархиальные образовательные чтения. «Уроки столетия». – Загл. с экрана. – URL: <http://yamal-obr.ru> – 0.52 п.л.

24. Сязи, Н. М. Роль проектной деятельности в формировании полиэтнической культуры школьников / Н. М. Сязи // Наука сегодня: факты, тенденции, прогнозы : материалы международной научно-практической конференции. Вологда, 28 июня 2017 г. – Вологда : Издательство ООО «Маркер», 2017. – С. 69-70. – 0,12 п.л.

25. Сязи, Н. М. Полиэтническое развитие учащихся средствами краеведческого материала многонационального региона / Н. М. Сязи // Социальное взаимодействие в различных сферах жизнедеятельности : материалы VIII международной научно - практической конференции / под ред. Е. И. Бражник. – Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, ноябрь 2019. – С. 470-476. – 0,6 п.л.

26. Сязи, Н. М. Поликультурный императив развития будущих бакалавров для устойчивого развития общества / Г. И. Егорова, Н. М. Сязи // Современное педагогическое образование: императивы, трансформации, векторы развития» : материалы международной научно-практической конференции, посвященной 30-летию независимости Республики Казахстан. Петропавловск, 26 февраля 2021г. – Петропавловск : Издательство СКУ имени М. Колыбаева, 2021. – Том 1. – С. 320-324. – 0,30/ 0,15 п.л.